INVESTIGACIÓN DE PERSONAJES

1. Marinette – Miraculous Ladybug

Canon (proporciones): Aproximadamente 6 a 6.5 cabezas (estilizado juvenil, cercano a semi-realista cartoon).
Análisis visual:

- ✓ Diseño limpio con colores principales (azul, rojo, blanco)
- ✓ Cabello como elemento distintivo (coletas)
- ✓ Silueta clara y reconocible
- ✓ Vestuario cotidiano, pero con identidad

Personalidad:

- ✓ Creativa, soñadora y algo insegura
- ✓ Evoluciona hacia la confianza
- ✓ Inteligente y persistente

Análisis conceptual: Marinette representa el crecimiento personal a través de la creatividad. Su diseño no es exagerado, lo que permite que el espectador se identifique fácilmente con ella.
Lo que puedo tomar:

- ✓ Creatividad como eje del personaje
- ✓ Evolución emocional (inseguridad → confianza)
- ✓ Diseño reconocible sin sobrecargar





2. Mei Lee – Turning Red

Canon (proporciones): Aproximadamente 4.5 a 5 cabezas (cartoon estilizado).
Análisis visual:

- ✓ Predominio de formas redondeadas (círculos → ternura)
- ✓ Gafas grandes como rasgo icónico
- ✓ Colores cálidos y juveniles
- ✓ Diseño expresivo

Personalidad:

- ✓ Emocional, energética, auténtica
- ✓ Vive conflictos internos (identidad)
- ✓ Extrovertida pero sensible

Análisis conceptual:
El diseño de Mei está pensado para exagerar emociones, lo que la hace muy expresiva y cercana al público.

Lo que puedo tomar:

- ✓ Gafas como elemento fuerte (igual que tú)
- ✓ Formas circulares (coincide con tu psicología geométrica)
- ✓ Expresividad emocional



3. Mabel Pines – Gravity Falls

Canon (proporciones: Aproximadamente 4 a 5 cabezas (cartoon simple).
Análisis visual:

- ✓ Diseño muy simple pero icónico
- ✓ Uso de colores vibrantes
- ✓ Vestuario como identidad (suéteres)
- ✓ Formas suaves y redondeadas

Personalidad:

- ✓ Alegre, creativa, espontánea
- ✓ Muy emocional y positiva
- ✓ Segura de sí misma

Análisis conceptual: Mabel demuestra que no se necesita complejidad para lograr impacto visual; su fuerza está en la personalidad y el color.
Lo que puedo tomar:

- ✓ Uso de colores llamativos (como tu paleta)
- ✓ Vestuario icónico (tu hoodie)
- ✓ Energía positiva



4. Lilo – Lilo & Stitch

Canon (proporciones): Aproximadamente 3.5 a 4 cabezas (muy caricaturesco).
Análisis visual:

- ✓ Cuerpo pequeño y cabeza grande
- ✓ Diseño simple y limpio

- ✓ Silueta muy clara
- ✓ Pocos elementos, pero bien definidos

Personalidad:

- ✓ Fuerte, independiente, auténtica
- ✓ Emocionalmente profunda
- ✓ Diferente a lo "normal"

Análisis conceptual: Lilo rompe estereotipos: su diseño simple contrasta con su complejidad emocional.

Lo que puedo tomar:

- ✓ Simplicidad en el diseño
- ✓ Fuerza emocional
- ✓ Silueta clara






5. Vanellope – Wreck-It Ralph

Canon (proporciones): Aproximadamente 4 a 4.5 cabezas (cartoon infantil estilizado).

Análisis visual:

- ✓ Diseño temático (dulces)
- ✓ Colores vibrantes y contrastantes
- ✓ Detalles únicos (glitch)
- ✓ Silueta pequeña pero reconocible

Personalidad:

- ✓ Rebelde, divertida, segura
- ✓ Creativa y persistente
- ✓ Rompe reglas

Análisis conceptual: Vanellope demuestra cómo un concepto visual fuerte (dulces + glitch) puede definir completamente a un personaje.

Lo que puedo tomar:

- ✓ Concepto visual fuerte (en tu caso: digital + mariposa)
- ✓ Detalles únicos

  Estilo juvenil y dinámico




